

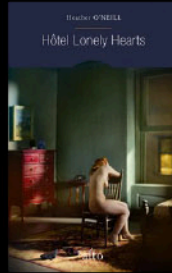
Critiques pour emporter

Sébastien Dulude, Ralph Elawani, Jérémy Laniel et Valérie Lebrun



Peut-être trop familier maintenant ?
(S.D.)

François Rioux
L'empire Familier
Le Quartanier, 2017



Amour, violence et cruauté
au cœur d'un Montréal en
pleines Années folles, on
dirait Dickens dans ses
meilleurs jours. (J.L.)

Heather O'Neill
Hôtel Lonely Hearts
Alto, 2018

Si Moutier se dit inextinguible,
le lecteur, lui, ne l'est pas
pour autant. (J.L.)

Maxime-Olivier Moutier
L'inextinguible
Hamac, 2018



Claude Péloquin a vraiment dit ça ?
Criss d'épais.
(R.E.)

Projet anonyme
Dérapages poétiques, vol. 1
Atelier 10, 2017

À la lisière du monde,
il y a l'ennui.
(J.L.)

Isabelle Courteau
À la lisière du monde
Ecrits des forges, 2017



Un livre qui tenait lieu
de butoir de porte
depuis quatre ans. (R.E.)

Éliane Gamache Latourelle et Mark Fisher
*La jeune millionnaire
et les secrets parfois
tristes de son succès*
Un monde différent, 2014

Injustement négligée au Québec, l'œuvre de
Dickson (1944-2007) est faite de sparages de
trentenaire, puis d'une quantité appréciable de
recueils admirables. (S.D.)

Robert Dickson
*Aux quatre vents de l'avenir possible.
Poésies complètes*
Prise de parole, 2017



Relire Lamy comme on fait
sortir le génie de la lampe.
En souhaitant exaucer
ses vœux à elle, libre,
indomptable. (V.L.)

Suzanne Lamy
*Quand je lis, je m'invente
suivi de D'Elles et autres textes*
Alias, 2017

Confirme qu'il faut vivre
au-dessus de ses moyens intellectuels
pour se croire inattaquable
(s'appliquerait également aux poètes).
(R.E.)

Liber
*Argument
« Savoir débattre »*
Hiver 2017-2018, 182 pages

Le gars qui a infiltré
Walmart en 2015
s'est fait infiltrer par le gars
qui s'est rendu au travail
en patins la même année.
Bien fait pour lui. (R.E.)

Hugo Meunier
Infiltrer Hugo Meunier
Lux, 2017